

BERITA ACARA PENJURIAN

LOMBA FOTO BPK 2014

Telah dilakukan penjurian LOMBA FOTO BPK 2014:

Hari/Tanggal : Rabu/7 Januari 2015
Tempat : Ruang Rapat Biro Humas Dan Kerjasama Luar Negeri
Acara : lomba Foto BPK 2014
Jumlah Peserta : ³⁵⁹..... Peserta

Pemenang Lomba :

1. Juara I : SOFYAN EFENDI
inilah laut Indonesiaku
2. Juara II : HAMID MUKHLIS
Aktivitas Pagi
3. Juara III : SULTON HADI
Selamat Pagi Aktivitasku

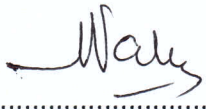
~~4. Juara Harapan I :~~

~~5. Juara Harapan II :~~

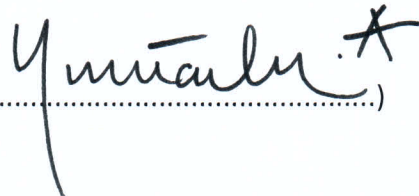
~~6. Juara Harapan III :~~

Demikian Berita Acara ini dibuat untuk dipergunakan sebgaimana mestinya.

Juri

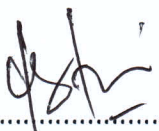
1. WAWAN PRIYONO ()


2. M. ZARQONI ()

3. YUNIADHI AGUNG ()

Mengetahui

Panitia

1. INDAH LESTARI ()

2. SITI HASNAWATI ()

JURI I

NAMA JURI: Yuniadhi Agung

JUARA I:

KOMENTAR: Keindahan Indonesia adalah anugerah alam yang secara visual luar biasa. Foto seorang anak yang melompat ke air di laut yang bening dan langit yang biru adalah

JUARA II:

JUARA 2. KOMENTAR: menyajikan kesetiaan warga dengan alamnya yang spektakuler.

↓
Aktivitas warga di pagi hari menyajikan keindahan alam yang menawan. Terlibat interaksi antara manusia dan alamnya.

JUARA III:

JUARA 3

KOMENTAR:

↓
Komposisi yang menarik dari para nelayan yang beraktivitas di pagi hari.

HARAPAN I:

KOMENTAR:

~~HARAPAN II:~~

KOMENTAR:

HARAPAN III:

KOMENTAR:

JURI II

NAMA JURI: Wahyu Priyono

JUARA I:

KOMENTAR: - Penumbuhan alami yang sangat bagus oleh
- pengambalan gambar nya .
- tanpa foto shop .

JUARA II:

KOMENTAR: - Pengambalan gambar sangat bagus .
- Natural
- akitifitas kesaharian .

JUARA III:

KOMENTAR: - Kembangkan alam ~~di~~ dikombinasi dengan akitifitas
tulis masyarakat lingkungan dengan bagus .

HARAPAN I:

KOMENTAR:

HARAPAN II:

KOMENTAR:

HARAPAN III:

KOMENTAR:

Wahyu
(Wahyu Priyono)

JURI II

NAMA JURI: M. ZARQONI

JUARA I:

KOMENTAR: foto dengan komposisi kuat, dan memuatkan visual yang bagus serta sesuai dengan tema yang diperlombakan.

JUARA II:

KOMENTAR: → ~~foto~~ secara teknis foto menarik, dengan komposisi menarik serta sudut pengambilan (angle) bagus, tidak hanya indah tapi memunculkan cerita di balik gambarnya.

JUARA III:

KOMENTAR: → foto dengan komposisi sederhana namun kuat secara visual.

HARAPAN I:

KOMENTAR:

HARAPAN II:

KOMENTAR:

HARAPAN III:

KOMENTAR:

**BERITA ACARA
PENJURIAN LOMBA FOTOG**

Telah dilakukan penjurian Lomba Fotografi dengan tema

..... Pemeriksaan

Hari/ Tanggal : Kamis / 8 Januari 2015
Tempat : Ruang Rapat Biro Human dan Kerja Sama Luar Negeri
Acara :
Jumlah peserta : 33 peserta
Jumlah foto : 99 foto
Pemenang Lomba :
Juara I : Dion Setyo Nugroho (Penasaran)
Juara II : Yanhari (semangat pagi)
Juara III : Juang (Bahtera Besi)

Demikian berita Acara ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai

Tertanda:

Juri I : Kuniadhi Agung, Munirah A

Juri II : Wahyu Prayono, Edah

Juri III : M. ZARQON, Zoni

Panitia :

1. Enda Nurheni (Enda)

2. SITI HASNAWATI (Siti)

JURI I

NAMA JURI: Yuniadhi Agung

JUARA I: Sebuah foto yang bercerita. ~~Data~~
KOMENTAR: Aktivitas pemeriksaan yang dilakukan oleh auditor ~~di~~ ~~se~~ dimana mereka ditemani oleh anak-anak yang tetap nyaman bermain di tempat tersebut.

JUARA II: Perjuangan auditor menuju tempat-tempat
KOMENTAR: yang sulit terjangkau terlihat dari jalan yang berlumpur.

JUARA III: Tongkang merah yang menjadi
KOMENTAR: obyek pemeriksaan mendominasi frame dan menjadi daya tarik dari foto ini

HARAPAN I:

KOMENTAR:

HARAPAN II:

KOMENTAR:

HARAPAN III:

KOMENTAR:

JURI II

NAMA JURI: Wahyu Prifano

JUARA I:

KOMENTAR: Artistik & Natural
Menggambar dengan gambar jelas jelas foto pelung
tubuh di lapangan

JUARA II:

KOMENTAR: Sifat pandang pengambarnya foto menarik.
Menggambar dengan penggambaran tubuh dan melalui gambar
tubuh

JUARA III:

KOMENTAR: foto bagus dan menarik
Menggambar dengan salah satu obyek pemertasaan BPK.

~~HARAPAN I:~~

~~KOMENTAR:~~

~~HARAPAN II:~~

~~KOMENTAR:~~

~~HARAPAN III:~~

~~KOMENTAR:~~

JURI III

NAMA JURI:

JUARA I:

KOMENTAR: foto mampu memunculkan tema dengan menarik, dengan sudut pengambil yang bagus.

JUARA II:

KOMENTAR: foto menarik dengan tema kuat dan mampu menggambarkan Medan dalam proses pemeriksaan.

JUARA III:

KOMENTAR: foto unik, menarik secara fotografi sesuai dengan tema lomba.

HARAPAN I:

KOMENTAR:

HARAPAN II:

KOMENTAR:

HARAPAN III:

KOMENTAR:

**JUARA I**

SOFYAN EFENDI

"Inilah Laut Indonesiaku"

Seorang anak sedang terjun bebas dari atas perahunya. Pulau Ora Beach adalah salah satu pulau terindah di timur Indonesia. Banyak wisatawan di pulau tersebut karena pasti dimanjakan oleh pemandangan yang indah.

Keterangan Teknis: 1/400, F 13

**JUARA II**

HAMID MUKHLIS

"Aktifitas Pagi"

Aktifitas petani di sekitar dataran tinggi Dieng, Wonosobo pada pagi hari yang sedang melakukan pemupukan tanaman dengan menggunakan semprot. Aktifitas yang dilakukan pada pagi hari dan bertepatan dengan sinar matahari yang baru terbit ini cukup menarik untuk dilihat, ditambah lagi dengan suasana pagi di sekitar daerah Dieng yang sangat Indah.

Keterangan Teknis: NIKON D90 | F/22 | 1/125 Sec
| ISO 160 | FL 10mm**JUARA III**

SULTON HADI

"Selamat Pagi Aktifitasku"

Rutinitas para nelayan bendungan batu jai Lombok Tengah Nusa Tenggara Barat yang dilakukan setiap hari mulai dari sebelum terbit matahari mencari ikan guna memenuhi kebutuhan sehari-hari.

Keterangan Teknis: Canon Eos 7d F-Stop : f/11
Exposure Time : 1/640 sec. Iso Speed : ISO-100



JUARA I

DION SETYO NUGROHO

“Penasaran”

Pada saat tim pemeriksa BPK melakukan cek fisik, nampak anak-anak penduduk setempat yang awalnya sedang asyik bermain serta mertamenghentikan kegiatan bermainnya dan mendekati tim yang sedang melakukan pengukuran/ pengujian. Mungkin mereka penasaran apa yang sedang dilakukan tim pemeriksa BPK pada saat itu

Keterangan Teknis: Sony A-37, f/14, 1/320 sec.,
Iso-400, 55 mm



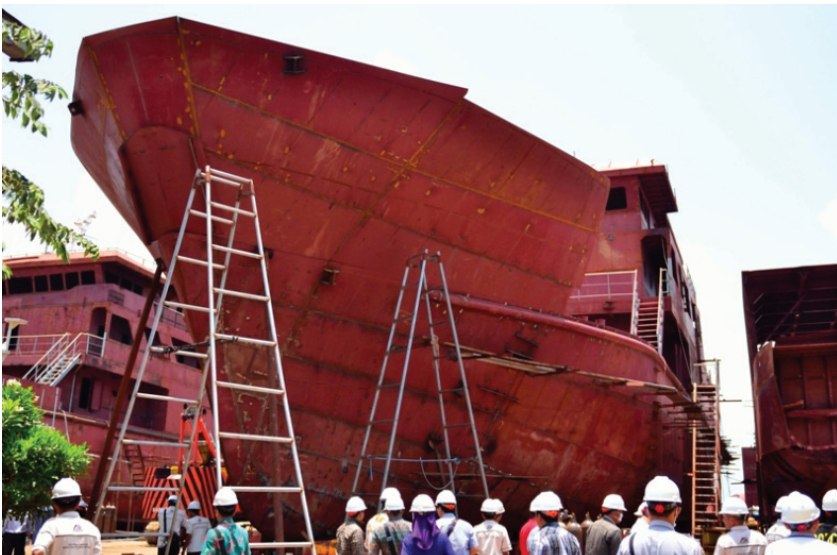
JUARA II

YANHARI

“Semangat Pagi”

Prosedur cek fisik dilaksanakan terhadap Proyek Universal Service Obligation (USO) yang dilaksanakan oleh Depkominfo di Tahun Anggaran 2010 berupa bantuan Penyediaan Layanan Telepon Umum Murah pada daerah pedesaan terpencil di Kabupaten Bogor. Tidak adanya akses transportasi umum untuk mencapai lokasi menyebabkan anggota tim audit harus menempuh jalan tanah berlumpur. Oleh karena itu, seluruh aktivitas harus dimulai sejak pagi hari saat cuaca cerah untuk menghindari kemungkinan hujan yang membuat jalan licin dan sulit dilalui.

Keterangan Teknis: 24 mm, ISO Speed 200, f/5.4, 1/125 sec., No Flash Metering mode:
Pattern



JUARA III

JUANG

“Bahtera Besi”

Foto ini diambil saat melakukan pemeriksaan pem-bangunan Kapal Perintis pada tanggal 4 Maret 2014 pukul 12:09:07 wib di Tanjung Priok, Jakarta Utara, DKI Jakarta .

Keterangan Teknis: : Nikon D7000; Lensa Nikon 24-70mm F/2,8G; Focal Length 24mm; Focus Mode AF-A; AF-Area Mode Auto; ISO 800; Diafragma/Aperture F/2,8; Shutter Speed/Kecepatan Rana 1/8000s; dan Exposure Mode Manual